

# EUTHANASIE BIJ PSYCHISCH LIJDEN

*VAN VRAAGTEKEN NAAR UITROEPTOKEN*



# 8<sup>ste</sup> Vlaams Geestelijke Gezondheidscongres

20 en 21 september 2016

Antwerpen, Wilrijk - Campus Drie Eiken

Creatief in de geest, innovatief in de zorg



# EUTHANASIE BIJ PSYCHISCH LIJDEN

Creatief in de geest ?

innovatief in de zorg ?





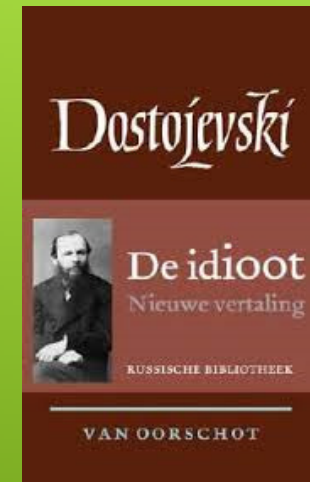
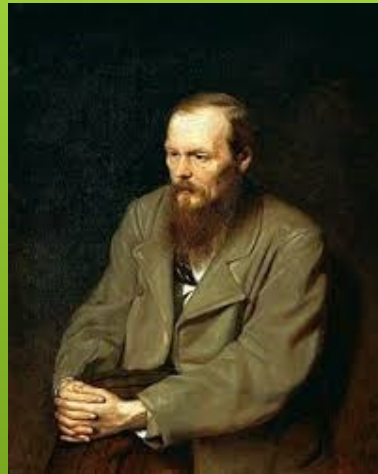
*the fragile society ...*



Toen hadden de mensen veel meer één idee,  
nu zijn ze nerveuzer,  
meer ontwikkeld,  
sensitiever,  
hebben ze twee, drie ideeën tegelijk ...  
de huidige mens is breder (...)

p. 564

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the slide.



1821 - 1881

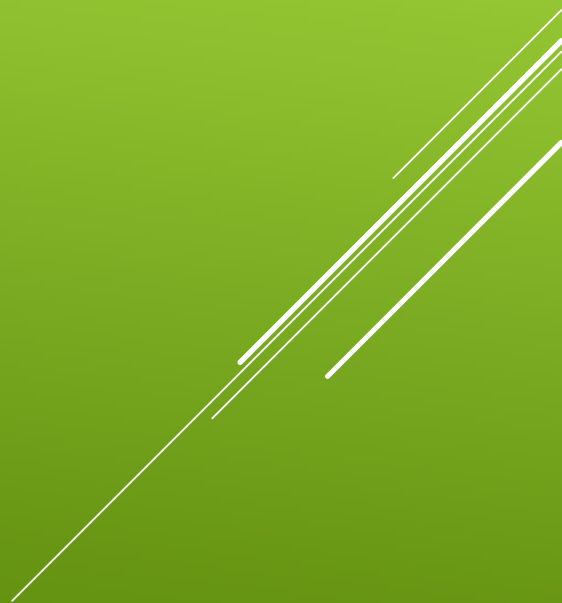
*the fragile existence ...*

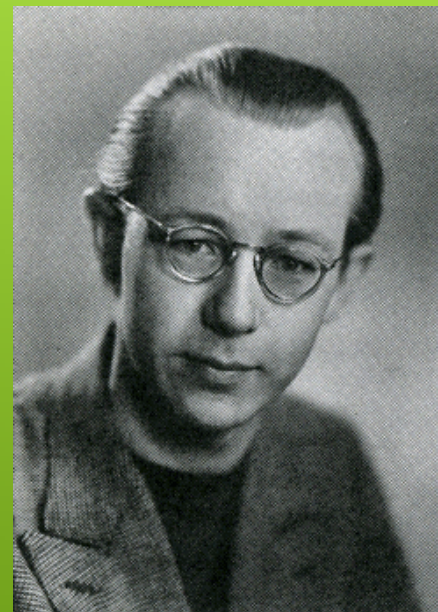




Het leven kent maar twee verrassingen,  
de ene is de geboorte en de andere de dood.

Wat daar tussen ligt,  
is slechts de herhaling van de een  
of  
aankondiging van de ander.





Ferdinand Langen  
(1918 – 2016) ...

... was de langstlevende Nederlandstalige schrijver



*the fragile subject*

*the fragile border(line) ...*



Het nog even bewogen

buigzaam uiterste

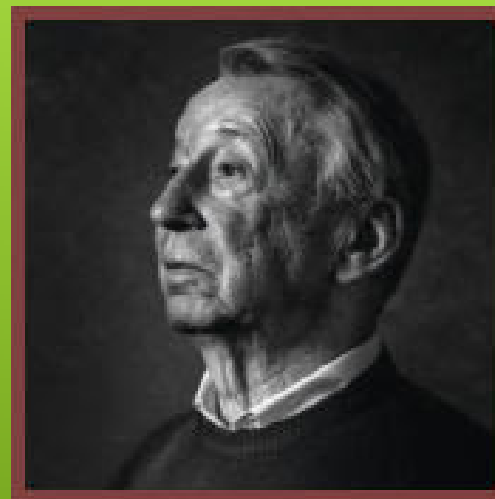
het bijna losgeraakte

hulpeloze

het beven dat zich

tekent





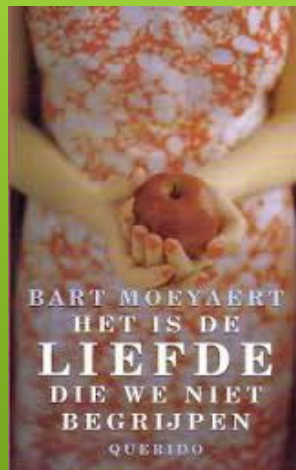
Roland Jooris

foto: Tim Heirman

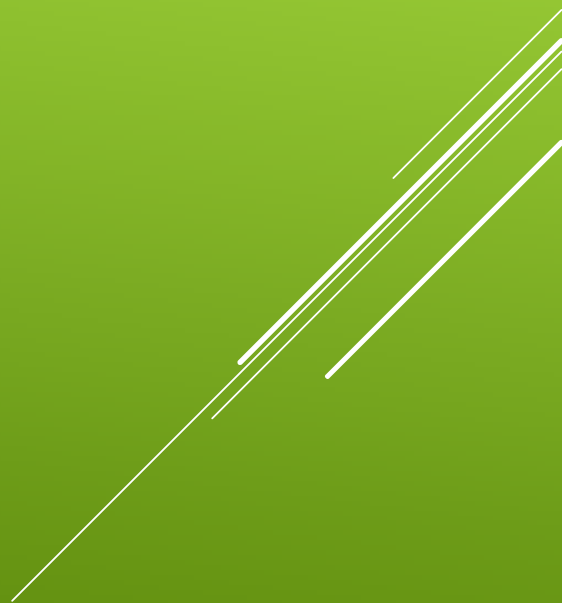
*'Het is de liefde die we niet begrijpen.'*

Bart Moeyaert, 2006

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, set against the green background.







En degenen die volhardend zijn in hun doodswens, zullen  
heus hun eigen weg wel vinden.

Die hebben geen zelfmoordrecept

of

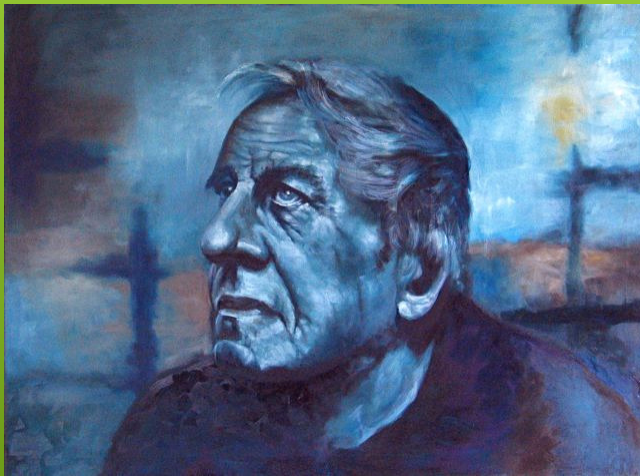
een dodelijke injectie van een meevoelende arts nodig.

Los van de mogelijkheid tot euthanasie voor terminaal zieken

moeten dokters

helen, niet doden.

p. 45



° 30 april 1940

Ik zie weinig heil in euthanasie voor geesteszieken.

Het is een doodlopende weg vol heilloze vragen.

Wanneer is het leven niet meer leefbaar?



Ik geloof niet dat je als mens op dat soort vragen antwoord moet willen geven.

Wij leven niet omdat het leven leefbaar is.

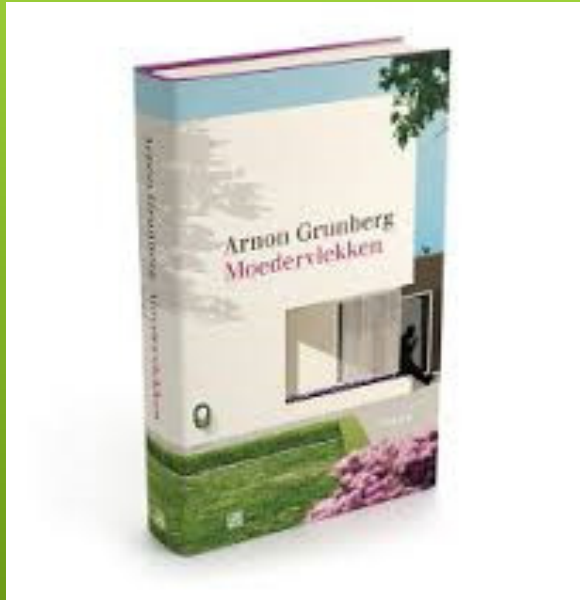
Wij leven ondanks ons vermoeden dat het niet leefbaar is.

Je leeft niet dankzij iets, je leeft ondanks iets.



MOEDERVLEKKEN







Mededogen is het allerbelangrijkste en wellicht de enige wet van het bestaan der gehele mensheid.

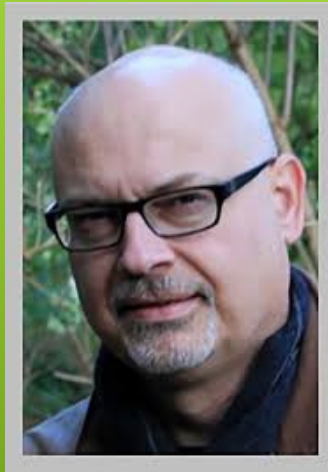
Dostojevski *De idioot*. Uitgeverij Van Oorschot Amsterdam  
2013 p. 250

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, set against the green background.

Ik heb van deze bijeenkomst geleerd dat  
anomie, of morele stuurloosheid,  
ingepakt als mededogen,  
echt bestaat.

Willem Lemmens in een e-mail bericht in verband met de euthanasie wetgeving op 9 juli 2016

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, set against the green background.



Professor for Ethics and Modern Philosophy  
at the Faculty of Arts, University of Antwerp

# *Kain regiert die Welt.*

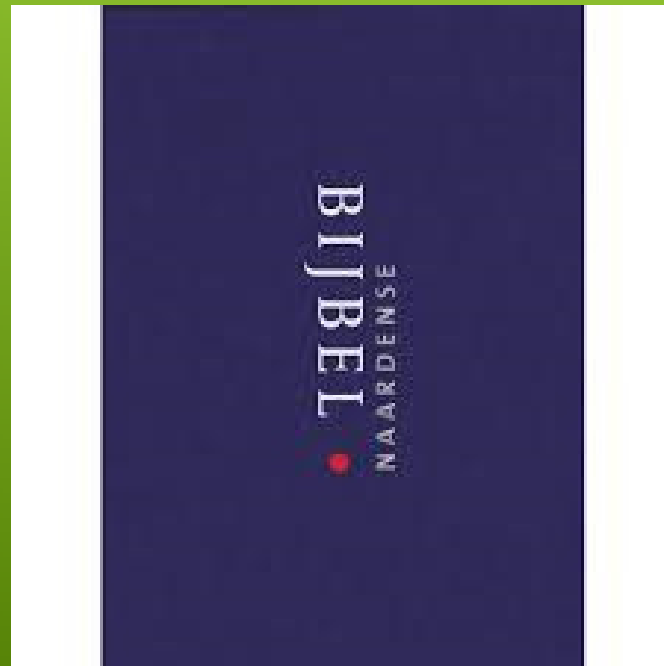
Dem Zweifler raten wir, die Weltgeschichte zu lesen.

p. 7



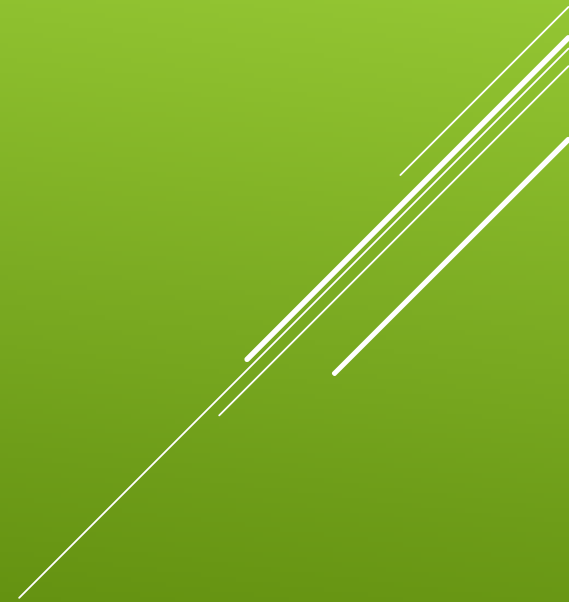
‘Ben ik mijn broeders hoeder ? ‘

Genesis, 4, 9 vertaling Naardense Bijbel



*Het vanzelfsprekende*

*stelt Kain in vraag ...*



VAN VRAAGTEKEN NAAR UITROEPTOKEN



UITROEPTOKEN BIJ VRAAGTEKEN